



**RC-0110-R**  
**Second Year B. A. Examination**  
**April / May – 2010**  
**Gujarati : Paper - III**  
**(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ)**

Time : Hours]

[Total Marks :

સૂચના :

(૧)

<p>નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.</p> <p>Name of the Examination : <b>S. Y. B. A.</b></p> <p>Name of the Subject : <b>Gujarati - 3</b></p> <p>Subject Code No. : <b>0 1 1 0</b> Section No. (1, 2,.....): <b>Nil</b></p>	<p>Seat No. : <input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/><input type="text"/></p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; height: 80px; width: 100%; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-top: 10px;">Student's Signature</div>
--	---

(૨) દરેક પ્રશ્નની ગુણ સરખા છે.

૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પ્રેરક પરિબલોની ચર્ચા કરો.

**અથવા**

૧ ટૂંક નોંધ લખો :

(૧) નરસિંહ પૂર્વેનું જૈન ગુજરાતી સાહિત્ય

(૨) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશિષ્ટતાઓ

૨ સાહિત્યસ્વરૂપ તરીકે પ્રબંધ અથવા પદ્યવાર્તા અથવા આખ્યાનની લાક્ષણિકતાઓ દર્શાવી તેની વિકાસરેખા આલેખો.

૩ “નરસિંહ આપણો આદિ કવિ છે. - સમયની દૃષ્ટિએ નહીં પણ સાહિત્યિક દૃષ્ટિએ.”  
- પ્રસ્તુત વિધાનને નરસિંહની કવિતાના સંદર્ભે મૂલવો.

**અથવા**

૩ ભાલણની આખ્યાનકલાનો વિગતે પરિચય કરાવો.

**અથવા**

૩ દયારામની ઊર્મિકવિતાનો પરિચય કરાવો.

RC-0110]

1

[Contd...

૪ બે વિશે નોંધ લખો :

- (૧) ભોજના ચાબખા
- (૨) નાકરનાં આખ્યાનો
- (૩) પ્રીતમનાં પદો
- (૪) મુક્તાનંદ સ્વામી અને બ્રહ્માનંદ સ્વામીની સાહિત્યસેવા.

૫ બે વિશે નોંધ લખો :

- (૧) ભરતેશ્વર બાહુબલિરાસ
- (૨) ત્રિભુવન દીપક પ્રબંધ
- (૩) વસંતવિલાસ
- (૪) અખેગીતા.

---